

Te Deum laudamus (KV141)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756- 1791)

f

Soprani Te De - um lauda - mus, te Do-mi-num con-fi-te - mur. Te ae-ter - num

Contratti *f* Te De - um lauda - mus, te Do-mi-num con-fi-te - mur. Te ae-ter - num

Tenori *f* Te De - um lauda - mus, te Do-mi-num con-fi-te - mur. Te ae-ter - num

Bassi *f* lau - da-mus, te Do - mi - num con-fi - te - mur Teae - ter - num pa-trem om -

S. pa-trem om-nis ter - ra ve - ne ra - tur. Ti - bi om-nis an - geli, ti - bi coe - li et

C. pa-trem om-nis ter - ra ve - ne ra - tur. Ti - bi om-nis an - geli, ti - bi coe - li et

T. pa-trem om-nis ter - ra ve - ne ra - tur.

B. nis ter - ra ve - ne - ra - ti - bi Che - - - - - - - -

S. u - ni - ver-sae po-te - sta - tes, ti - bi Che - rubim et Se - ra - phim in ces -

C. u - ni - ver-sae po-te - sta - tes, ti - bi Che - rubim et Se - ra - phim in ces -

T. ti - bi Che - rubim et Se - ra - phim in ces -

B. ru - bim et Sera - phim in ces - sa - bi - vo -

S. sa - bi - li vo - ce pro cla - mant San - ctus, san - ctus, San - ctus,

C. sa - bi - li vo - ce pro cla - mant San - ctus, san - ctus, san - ctus,

T. sa - bi - li vo - ce pro cla - mant: San - ctus, san - ctus, san - ctus,

B. ce - pro - cla - man San - ctus, san - ctus, san - ctus, Do - - - - mi - nus

S. Do - minus De - us Sa - baoth. Ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra

C. Do - minus De - us Sa - baoth. ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra

T. Do - minus De - us Sa - baoth. ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra

B. De - us Sa - ba - oth. ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et ter - ra ma - je - sta -

S. ma - je - sta - tis glo - ri - ae tu - - - ae.

C. ma - je - sta - tis glo - ri - ae tu - - - ae.

T. ma - je - sta - tis glo - ri - ae tu - - - ae.

B. tis glo - ri - ae tu - ae. Te glo - - - ri - - - - - - - - - -

S. Te glo - ri - o - sus A - po - sto - lo - rum cho - rus Te Pro - phe - ta - mm lau - da - bi - lis nu - me - rus,

C. Te glo - ri - o - sus A - po - sto - lo - rum cho - rus, Te Pro - phe - ta - rum lau - da - bi - lis nu - me - rus,

T. Te glo - ri - o - sus A - po - sto - lo - rum cho - rus, Te Pro - phe - ta - rum lau - da - bi - lis nu - me - rus,

B. - sus A - po - sto - lo - rum cho - sus, Te Pro - phe - ta - rum lau - da - bi - lis nu - me - rus, Te te Mart -

S. Te te Mart - ty - rum can - di da - tus lau - dat ex - er - ci - tus, Te per or - bem ter - ra - rum

C. Te te Mart - ty - rum can - di da - tus lau - dat ex - er - ci - tus, Te per or - bem ter - ra - rum san -

T. Te te Mart - ty - rum can - di da - tus lau - dat ex - er - ci - tus, Te per or - bem ter - ra - rum

B. ty - rum can - di - da - tus lau - dat ex - er - ci - tus, Te per or - bem ter - ra - rum sancta con - fi -

S. 33 san - - - cta con - fi - te - tur Ec-cle - - si a. Pa - trem im-

C. - - cta con-fi - te - tur, con - fi - te-tur Ec-cle - - si - a. Pa - trem im-

T. san - - - cta con - fi - te - tur Ec-cle - - si - a. Pa - trem im-

B. te - - - tur Ec - - cle - si - a. Pa - trem im- men - sae ma -

S. 37 men-sae ma - je - sta - tis, Ve - ne - ran dum tu - um ve - rum et u - ni-cum

C. men-sae ma - je - sta - tis, Ve - ne - ran-dum tu - um ve - rum et u - ni-cum

T. men-sae ma - je - sta - tis, Ve - ne - ran-dum tu - um ve - rum et u - ni-cum

B. je - sta - tis, Ve - ne - ran - dum tu - um ve - rum et u - ni-cum Fi - li - um,

S. 41 Fi - li - um, San - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.

C. Fi - li - um, San - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.

T. Fi - li - um, San - ctum quo - que pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.

B. San-ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum. Tu Rex glo

S. 45 Tu Rex glo - ri ae Chri - ste Tu Pa - tris sem - pi ter - nus es Fi - li - us, Tu ad li - be

C. Tu Rex glo - ri ae Chri - ste, Tu pa - tris sem - pi ter - nus es Fi - li - us, Tu ad li - be

T. Tu Rex glo - ri ae Chri - ste, Tu pa - tris sem - pi ter - nus es Fi - li - us, Tu ad li - be

B. ri ae Chri - ste, Tu pa - tris sem - pi ter - nus es Fi - li - us, Tu ad li - be - randum sus -

S. 49 ran - dum sus-ce-ptu-rus ho - rninem, non hor-ru- i sti Vir - gi -nis u te-rum. Tu de-
C. 50 ran - dum sus-ce-ptu-ms ho - minem, non hor-ru- i - sti Vir - gi -nis u - te-rum. Tu de-
T. 51 ran - dum sus-ce-ptu-ms ho - minem, non hor-ru i sti Vir - gi -nis u - te-rum. Tu de-
B. 52 ce - ptu - rus ho - minem, non hor-ru- i - sti vir - gi -nis u - te-rum. Tu de - vi - cto mor-
S. 53 vi - cto mor - tis a cu - le-o, a-pe-ru- i - sti cre - den - ti-bus re - gna coe
C. 54 vi - cto mor - tis a cu - le-o, a - pe - ru- i sti cre - den - ti-bus re - gna coe
T. 55 vi - cto mor - tis a cu - le-o, a pe - ru- i sti cre den - ti-bus re - gna coe
B. 56 tis a - cu - le-o, a - pe-ru- sti cre - den - ti - bus re - gnacoe - lo - rum. Tu
S. 57 lo-rum. Tu ad dex-te-ram De-i se - des in glo - ri - a Pa - tris, Ju-dex cre - de-ris
C. 58 lo-rum. Tu ad dex-te-ram De-i se - des in glo - ri - a Pa - tris, Ju-dex cre - de-ris
T. 59 lo-rum Tu ad dex-te-ram De-i se - des in glo - ri - a Pa - tris, Ju-dex cre - de-ris
B. 60 ad dex - te - ram De - i se - des in glo - ri - a Pa - tris, Ju - dex cre - de - ris es - seven -
S. 61 es - se ven-tu - - - rus. Te er - go quae - su-mus
C. 62 es - se ven-tu - - - rus. Te er - go quae - su-mus
T. 63 es - se ven-tu - - - rus. Te er - go quae - mu
B. 64 tu - rus. Te er - - - go quae - su - mus tu - is fa -
Adagio

Te Deum laudamus Mozart

S. 65 *tu - is fa - mu-lis sub - ve-ni quo*s pre - ti o - so san - guine re - de-mi

C. 66 *p* *tu - is fa - mu-lis sub - ve-ni quo*s pre - ti o - so san - guine re - de - mi -

T. 67 *p* *tu - is fa - mu-lis sub - ve-ni quo*s pre - ti o - so san - guine re - de - mi -

B. 68 *p* *- mu - lis sub - ve-ni quo*s pre - ti o - so sagui-nere - de - mi - sti. Ae - ter -

S. 69 *sti* 70 Allegro *Ae - ter - na fac*

C. 71 *sti.* *Ae - ter - na fac*

T. 72 *sti.* *Ae - ter - na fac* cum san - ctis

B. 73 *na* *fac cum san - ctis* tu - is in

S. 74 *tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - - -*

C. 75 *tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - - -*

T. 76 *tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - - -*

B. 77 *glo - ri - - - a nu - me - ra - ri. Sal - vurn*

S. 78 *ri. Sal - vum fac po - pu - lum tu - um,*

C. 79 *ri. Sal - vum fac po - pu - lum tu - - - um,*

T. 80 *ri. Sal - vum fac po - pu - lum tu - um,*

B. 81 *fac po - pu - lurn tu - um, Do - mi - ne*

S. 81 Do - mi ne et be - ne - dic he re - di - ta-

C. 82 Do - mi ne et be - ne - dic he re - di - ta-

T. 83 Do - mi ne et be - ne dic he - - - re di - ta-

B. 84 et be - ne - dic he - - di - ta - ti tu - ae.

S. 85 ti tu - - - ae.

C. 86 ti tu - - - ae.

T. 87 ti tu - - - ae.

B. 88 Et re - - - ge

S. 89 Et re - - - ge

C. 90 Et re - ge e - os,

T. 91 et ex - to le

B. 92

S. 93 il - los

C. 94 us - que in

T. 95 ae - ter - - num.

B. 96 Per

Te Deum laudamus Mozart

7

S. 97 sin - gu los di - es be ne di - ci - mus te, Et lau -

C. 98 sin - gu los di - es be ne di - ci - mus te, Et lau -

T. 99 sin - gu los di - es be ne di - ci - mus te, Et lau -

B. 100 di - es be ne di - ci - mus te, Et lau - da - - - mus no

S. 101 da - mus no men tu - um in sae - cu - lum, et in sae -

C. 102 da - mus no men tu - um in sae - cu - lum, et in sae -

T. 103 da - mus no men tu - um in sae - cu - lum et in sae -

B. 104 men tu - urn in sae - cu lum et in sae - cu - lum sae -

S. 105 cu - lum sae - cu - li.

C. 106 cu - lum sae - cu - li.

T. 107 cu lum sae - cu - li.

B. 108 cu - li. Di - - - gna - re

S. 109 Di - gna - re Do - mi ne di - e

C. 110 Di - gna - re Do - mi ne di - - - e

T. 111 Di - gna - re Do - mi - ne di - e

B. 112 Do - mi ne di - e i - sto, si -

Te Deum laudamus Mozart

113 114 115 116

S. i - sto, si - ne pec ca - to nos cu - sto - di - - -
C. i - sto, si - ne pec - ca - to nos cu - sto - di - - -
T. i - sto, si - ne pec ca - to nos cu sto - di - - -
B. ne pec - - - ca - to nos cu - sto - di - re. Mi - se - - -

117 118 *p* 119 120

S. re. Mi se - re re no - - - stri,
C. re. Mi se re - - - re no - stri,
T. re. Mi - se - re - - - re no - stri,
B. re - - - - re no - stri, Do - mi - - - ne,

121 122 123 124

S. Do - - - - mi - ne, mi- se - re - - re no
C. Do - - - - mi - ne, mi - se - re - - re no
T. Do - - - - mi ne mi- se re re no
B. mi- se re re no stri. Fi - at

125 126 *f* 127 128

S. stri. Fi - at mi - se - ri - cor- di- a tu- a,
C. stri. Fi - at mi - se - ri - cor- di- a tu- a,
T. stri. Fi - at mi - se - ri - cor- di- a tu- a,
B. mi se ri cor di a tu a, Do mi - ne, su per

Te Deum laudamus Mozart

9

S. 129 Do - mi - ne, su - - - per nos, quem ad - - - mo - -

C. Do - mi - ne, su - - - per nos, quem ad - - - mo - -

T. Do - mi - ne, su - - - per nos, quem ad - - - mo - -

B. nos, quem ad - - - mo - - - dum spe - - - ra - vi - mus

S. 133 dum spe - - - ra - - - vi mus in te,

C. dum spe - - - ra - - - vi mus in te,

T. dum spe - - - ra - - - vi mus in te,

B. in te, quem ad - - - mo - - dum spe - - -

S. 137 quem ad - - - mo - - dum spe - - - ra - vi mus in

C. quem ad - - - mo - - dum spe - - - ra - vi mus in

T. quem ad - - - mo - - dum spe - - - ra - vi mus in

B. - - - ra - vi - mus in te. In te, Do - mi - -

S. 141 te. In

C. te.

T. te. In te,

B. ne,

S. 145 te, Do mi ne, spe - ra - - - vi non, non con fun - dar in ae

C.

T. 146 Do - Mi ne spe - ra - - - vi, non, non con fun - dar in ae

B.

S. 149 ter - - - - - num, non con fun - dar in ae - ter - - - -

C.

T. 150 ter - num, in ae - ter num in ae - ter - - - -

B. 151 spe - - - - - ra - - - - vi, non, non con - fun - -

S. 152

C.

T. 153 num, non, non con fun - dar in ae - ter - - num,

B.

S. 154 vi, non, non con fun - dar in ae - ter - -

C.

T. 155 num, non con fun - dar in ae - ter - -

B. 156 dar in ae - ter - - num, in ae - ter - - num, in te, Do -

S. 157 in te, Do - mi ne, spe - ra -

C.

T. 158 num, in ae ter - num, in ae - ter - -

B. 159 num, in te, Do - mi ne, spe - ra -

S. 160 mi - - - - - ne,

S. 161 vi, non, non con- fun - dar in ae - ter - - - num, in
C. num,
T. vi, non, non con- fun - dar in ae ter - - - num, non con
B. in -

S. 165 te, Do - - - mi - ne, spe - ra - - -
C. Do - mi-ne, spe - ra vi, non, non con fun - dar in ae
T. fun - dar in ae - ter- num
B. - - te Do mi ne spe - ra - - vi non, non - con - fun dar in - ae -

S. 169 vi, in te, Do - mi- ne, spe - ra -
C. ter - - - - num, non con fun - dar in ae - ter - -
T. In te, Do - mi-ne, spe - ra
B. ter num in ae - ter - - num

S. 173 vi, non, non con fun - dar in ae - ter - - - num, non, non con-
C. num, non con - fun - dar in ae - ter - - num,
T. vi, non, non con fun - dar in ae - ter-num, in ae ter - num, non con-
B. in - - - -

The musical score consists of four staves, one for each voice: Soprano (S.), Alto (C.), Tenor (T.), and Bass (B.). The music is in common time. Measure numbers are indicated above the staves. The lyrics are written below the notes. The vocal parts are separated by vertical bar lines, and some notes are connected by horizontal beams. The bass part includes a bass clef and a bass staff.

Soprano (S.) vocal line:

177: fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - - - num, non, non con-

178: in te, Do - mi ne, spe - ra - vi non, non con-

179: fun - dar in ae ter - num, in ae - ter - - - num, non,

180: te - - - - - Do mi ne spe - ra - vi non, non - con -

181: fun - dar in ae - ter - num, non, non con - fun - dar, noll,

182: fun - dar in ae ter - - num, hon con - fun - - dar,

183: non, non, non con fun - - dar, non, non con - fun - - - dar,

184: fun dar in ae - ter - - num non, non con - fun - dar

185: non, non con fun - - - dar in ae - ter - - -

186: non, non con fun - - - - dar, in ae - ter - - -

187: in ae - ter - - -

188: non, non con fun - - - - dar, in ae - ter - - -

189: num, in te, Do - mi - ne, spe -

190: num, in te,

191: num,

192: in

Bassoon (B.) vocal line:

177: - - - - -

178: - - - - -

179: - - - - -

180: - - - - -

181: - - - - -

182: - - - - -

183: - - - - -

184: - - - - -

185: - - - - -

186: - - - - -

187: - - - - -

188: - - - - -

189: - - - - -

190: - - - - -

191: - - - - -

192: - - - - -

S. 193 - 196

S. ra - vi, in te, Do - mi-ne, spe - ra-

C. Do - mi-ne, spe - ra - vi, in te, Do - mi-ne, spe-

T. te, Do - mi ne spe ra vi non con

B. in te Do mi ne spe - ra -

S. 197 - 200

S. vi, non, non con fun - dar in ae - ter - num, non con fun - dar in ae

C. ra - vi, non con fun - dar in ae - ter - num, non con fun - dar in ae

T. fun dar in ae ter

B. vi non, non - con - fun dar in - ae - ter

S. 201 - 204

S. ter- num, non con

C. ter- num, non con

T. num, - non con fun dar in ae ter num - - - - non con

B. num, non con fun dar in - ae - ter num non - con -

S. 205 - 208

S. fun - dar in ae ter - - - - num,

C. fun - dar in ae ter - - - - num,

T. fun dar - in ae ter num

B. fun dar in ae ter - - - - num

S. 209 210 211 212

S. non, non, non con

C. non, non, non con

T. non non non con

B. non, non - - - - - non - - con

S. 213 214 215 **p** 216

S. fun-dar in ae ter - - - num, non con fun-dar

C. fun-dar in ae ter - - - num, non con fun-dar

T. fun - dar in ae ter _____ num non con - fun - dar

B. fun dar in - ae ter num, - non - con fun dar

S. 217 218 219 **f** 220 221 222

S. in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - - -

C. in ae - ter - num, non con - fun - dar in ae - ter - - -

T. in ae ter - num - non con fun - dar - in ae ter _____

B. in - ae - ter num, non - con - fun dar in - ae ter

S. 223 224 225 226 227

S. num, in ae ter- num, in ae ter num.

C. num, in ae ter- num, in ae - ter num.

T. num in ae ter - - - num in ae ter - - - num

B. num in - ae - ter num in ae ter num