

Mozart Requiem - 07 - Lacrimosa

W. A. Mozart (1756- 1791)

Lento $\text{♩} = 66$

The musical score is arranged in five systems. Each system contains staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Organ (Org). The organ part is written in grand staff notation. The vocal parts are in a single system with lyrics underneath. The lyrics are:
1. *Lacrimosa*
2. *es illa quare surget ex vilis*
3. *judicans homo reus Lacrimosa*

Measure numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, and 9 are indicated above the vocal staves. Dynamics include *p* (piano) and *p sotto voce* (piano sotto voce). The organ part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

Requiem Mozart Lacrimosa 07

2

S
Di - - - es il - la qua re-sur - get ex fa vil - la

A
Di - - - es il - la qua re-sur - get ex fa vil - - - la

T
Di - - - es il - la qua re-sur - get ex a vil - la

B
Di - es il - la qua re - sur - get ex fa vil - la

Org

S
ju - - - di-can - dus ho - - - mo re - us Hu - ic er - go

A
ju - - - di-can - dus h mo re - us Hu - ic er - go

T
ju - - - i-can - - - dus ho - - - mo re - us *p* Hu - ic er - go

B
ju - di - can - dus ho - mo re - us Hu - ic er - go

Org

S
par - ce De - us, pi - e Je - su, Je - - - su Do - - - mi-

A
par - ce De - us, pi - e Je - su, Je - - - su Do - - - mi-

T
par - ce De - us, pi - e Je - su, Je - - - su Do - - - mi-

B
par - ce De - us, pi - e Je - su, Je - su Do - - - mi-

Org

Requiem Mozart Lacrimosa 07

19 20 21 22 *f* 3

S ne do - na e - - -

A ne do - na e - - -

T ne do - na e - - -

B ne do - na e - - -

Org

23 24 25 26

S re - qui-em Do - na is, do - na e - re-

A re - qui-em! Do - na is, do - na is

T re - qui-em! Do - na is, o - na e - re-

B re - lui-em Do - na is, do - na is re-

Org

27 28 29 30

S qui - em. A men

A re - - - qui - em. A men.

T qui - em. A - - - - men.

B qui - em. A - - - - men

Org