

Guarda Lassù

Adagio 70

Sul tema di ALAKIAZ etnia ermena

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

Guarda lassù nel cie lo u na lu ce mi ste rio sa che — vie ne dal'orien te che il
Guarda lassù una lu ce mi ste rio sa che — vie ne dal'orien te che il
Guar — da Guar da — guar da —
Guar da guar da — guar — da

S.
A.
T.
B.

lu mi na la vi — a sen ti las sù sui mon ti u na vo ce mi ste rio sa che an nun cia la no vel
lu mi na la vi a sen ti las sù u na vo ce mi ste rio sa che an nun cia la no vel
la — vi a sen — ti — sen ti —
la vi a sen ti sen ti —

S.
A.
T.
B.

la che e' na to il Sal va to — re Nin — na nan — na —
la che e' na to il Sal va to re nin — ni na nan na —
sen ti — il — Sal va to re Can ta la nin na nan na il — cor ro dei pa sto ri ma —
sen — ti il Sal va to re nin na nan na nin na

Guarda lassù

2

21 22 23 24 25 26 27

S. nin na d'a mo re nin na nan na

A. nin na nan na d'a mo re nin

T. 8 pia no non sve glia te il fi gli o del l'a mo re oh

B. nan na d'a mo re nin na nan na

28 29 30 31 32 33 34

S. nin na d'a mo re Glo ria las sù nel cie lo can

A. na nan na nin na nan na d'a mo re Glo ria las sù can

T. 8 nin na nan na d'a mo re

B. nin na nan na d'a mo re

35 36 37 38 39 40

S. ta va no an che gli an ge li e' na ta la spe ran za si a pa ce sul la ter ra

A. ta va no an che gli an ge li e' na ta la spe ran za si a pa ce sul la ter ra

T. 8 Glo ria glo ria Glo ria sul la ter ra

B. glo ria glo ria glo ria sul la ter ra