

# Alto e glorioso Dio

musica di Marco Frisina

Moderato (♩ = c. 78)

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. The tempo is Moderato, with a quarter note equal to approximately 78 beats per minute. The score is divided into two systems. The first system includes a Solista part and three vocal staves (Soprani, Sopran, and Alti). The Solista part begins with a piano (p) dynamic and features a melodic line with a fermata on the first measure. The vocal parts are marked with a fermata in the first measure. The second system includes a Solista part and six vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano). The Solista part continues with a melodic line. The lyrics are: "Al-to e glo-rio so Di-o il - lu-mi-na il cuo-re mi - o, dam-mi". The lyrics are written in green ink. The vocal parts are marked with a fermata in the first measure. The piano part is marked with a fermata in the first measure.

Alto e glorioso Dio

9 10 11 12

Sol  
S  
A  
T  
B  
P

fe- de ret - ta, spe- ran- za cer- ta, ca-ri - tà per-fet - - - ta.

13 14 15 16

Sol  
S  
A  
T  
B  
P

Dam- mi u- mil- tà pro - fon-da dam mi sen-no e co-gno-sci men-to, che io

Dam- mi u- mil- t pro - on-da dam - mi sen-no co-gno-sci - men-to, che io

Dam- mi u- mil- ta pro - fon-da dam - mi sen-no e co-gno-sci - men-to, che io

Dam- mi u- mil- ta pro - fon-da dam - mi

Alto e glorioso Dio

17 18 19 20

Sol

S

A

Ra -

pos - sa sem - pre ser vi - re con gio - ia i tuo - i co - mad da men - ti.

pos - sa sem - pre ser vi - re con gio - ia i tuo - i co - man - da men - ti

21 22 23 24

Sol

S

A

T

B

P

pi - sca ti pte - go Si - gno re, l'ar - den te dol ce for za del tuo mo - re la

Alto e glorioso Dio

Sol

men - te mia da tut - te le co - se, pe - ché io muo - ia per a - mor

S

A

T

B

P

Sol

tu - o, co - me tu mo - ri - sti per a - mor del - l'a - mor mi - o.

S

A

T

B

P

32 33 34 35

Sol AI-to e glo rio so Di - o, il - lu - mi na il cuo-re

S AI-to e glo-rio-so Di-o il - lu- mi- na Il cuo re mi - o, dam-mi

A AI-to e glo-io-so Di-o il lu-mi- na il cuo- e mi - o, dam-mi

T AI-to e glo-rio-so D - o il - - - lu- mi- na il cuo- re mi - o, dam-mi

B AI-to e glo-rio-so Di o il - - - lu- mi- na il cuo- re mi - o, dam-mi

P

36 37 38 39

Sol mi - o dam - mi fe de ret te spe ran- zà cer ta ca tà per - fet -

S fe- de ret - ta spe ran- za cer ta ca - ri - tà per- fet - - - ta.

A fe- de ret - ta spe ran- za cer- ta ca - ri - tà per- fet - - - ta.

T fe- de re - ta spe fan- za cer- a, ca- ri - tà per- fet - - - ta.

B fe- de re - ta spe - ran- za cer ta ca - ri - tà pe- fet - - - ta.

P

## Alto e glorioso Dio

Sol  
40 ta. 41 Dam- mi u mil tà pro - ton-da, 42 dam- 43 sen - no e co no sci-

S  
Dam- mi u- mil- tà pro - fon - da dam mi sen-no e co-gno- sci-men - to, che io

A  
Dam- mi u mil tà pro - fon - da dam mi sen-ro e co- gno- sci-men - to che io

T  
Dam- mi u- mil- tà pro - fon - da dam mi sen-no e co- gno- sci-men - to, che iò

B  
Dam- mi u- mil- tà pro - fon - da dam mi sen-no e co- gno- sci-men - to, che io

P

Sol  
44 men- to che\_\_\_ io po sa sem-pre\_\_\_ ser 45 vir - ti con 46 gio - ia 47

S  
pos - sa sem - pre ser vi - re con gio - ia i tuo - i co man da men ti.

A  
pos - sa sem - pre ser vi - re con- gio ia i tuo - i co man- da - men - ti

T  
pos - sa sem - pre ser vi - re con- gio ia i tuo - i co man- da - men - ti.

B  
pos - sa sem - pre ser - vi - re con- gio ia l tuo - i co man- da - men - ti.

P